

# 3. The music man

Příprava rytmické figurace

Preparation for a rhythm configuration

*Vorbereitung der Rhythmische Figuration*

aplikace pro verzi (V<sub>1</sub>)

♩ = 120

1

2

3

Cymb.

4

5

**cvičení 1-10** hrát nejdříve volně, potom s metronomem a nakonec s play-backem přes stopy vymezené pro sólo

**exercises 1-10** play slowly at first, than with metronome and finally with play-back through the solo tracks

**übung 1-10** wird gespielt locker, nachher mit Metronom und zum Schluß mit play-back über Spuren die für Solo bestimmt sind

aplikace pro verzi (V<sub>2</sub>)

6

7

8

Cymb.

9

H.H.pedal

10

H.H.pedal